

BORDER/LESS: after the digital age

II. Interdisciplinary Art, Design and Social Sciences International Symposium

PROGRAM (FACE-TO-FACE)

MAY 21 2024, TUESDAY (Beykoz University Kavacık Campus)

09:00 - 09:40 Registration & Coffee

09:40 - 10:00 Welcome Remarks

Prof. Bengisu BAYRAK SHAHMIRI
Dean, Faculty of Art and Design, Beykoz University
Prof. Dr. Mehmet DURMAN
Rector, Beykoz University

10:00 - 10:45 Keynote Speaker

Prof. Eleonora BELFIORE

10:45 - 11:00 Coffee Break

11:00 - 12:00 Session 1: "After the Digital Age"

Moderator: Bengisu Bayrak Shahmiri

11:00 - 11:10 Özlem DENLİ

Power and Subjectivity in the Digital Age: Thinking with Byung-Chul Han

11:10 - 11:20 Çeyiz MAKAL FAIRCLOUGH

The Changing Gaze in Photography: Ethics and Privacy in the Age of Surveillance Culture

11:20 - 11:30 Melih ÇOBAN

Dijital Çağda Sahte Bilim Olgusunun Yeniden Üretim Aracı Olarak Sosyal Medya: Türkiye Örneği

11:30 - 11:40 Selman AKIL

Yok Oluşun Estetiği: Dijital Ortamda Ölümün Mitik Karakteri

11:40 - 12:00 Discussion

12:00 - 13:00 Lunch Time

13:00 - 14:15 Session 2: "Rethinking Space and City"

Moderator: Nilay Evcil

13:00 - 13:10 Ayşegül GÜÇHAN

Sanatın Yeni Görünümü Olarak Kent Eskizi

13:10 - 13:20 Gökçe ÇAKIR

Mekanın Görünmeyen Sınırları: Bir Keşif Aracı Olarak Sosyal Medya

13:20 - 13:30 Ceren KAHRAMAN BEREKET

Gitmediğin Yerde Ol -Mekânın İkamesi-

13:30 - 13:40 Çağla Nur DANIŞ

Kent Kimliği Tasarımında Postmodern Bir Yaklaşım Denemesi: Kadıköy ve Sembolleri

13:40 - 14:00 Discussion

14:00 - 14:30 Coffee Break



14:30 - 15:30 Session 3.1: "Digital Manifestations of Resistance and Culture "*Moderator: Selen Çalık Bedir*

14:30 - 14:40	Erdoğan KAYGUSUZ, Aylin Berna ZAMANDAR BAŞOĞLU	#DirenOtchiwa: Dijital Oyunlarda Aktivist Manevralar ve Simgesel Mücadeleler
14:40 - 14:50	Anıl SAYAN	UrbanBugs: Sokak Sanatında Alt Kültürel Anlamı Okumak
14:50 - 15:00	M. Feride ÇELİK	Banksy'nin Telif Hakları: Sokak Sanatında Orijinallik ve Dijitalleşme Mücadelesi
15:00 - 15:10	Banu Burçin ÖZTUNÇ	Dijital Çağda Kadına Şiddet Sorunsalına "Sokakta" Artivist Yaklaşımlar
15:10 - 15:30	Discussion	

14:30 - 15:30 Session 3.2: "Visual Narratives in Digital Age" (Room Z-102)*Moderator: Orkun Yöntem*

14:30 - 14:40	Emre Ahmet SEÇMEN	Belgesel Sinemada Postmodern Anlatının Hibritçesi: Eko Eko Eko (2023) Belgeseli Üzerine Bir Okuma
14:40 - 14:50	Hatice Pınar DÖNMEZ	Türk Sinemasında Göç Kavramının Sınıf ve Mekan Bağlamında Analizi: "Taşı Toprağı Altın Şehir" Filmi
14:50 - 15:00	Burcu KARTAL BEKTAŞ	Noir Animasyon'dan Anti-Sinema'ya: A Cat in Paris (2010) Animasyon Filmi Üzerine Bir Değerlendirme
15:00 - 15:10	Kaan AŞER	Mekanın İki Boyutlu Görselleştirilmesi ve VR Deneyiminin Teknik Kavramı Üzerinden İrdelenmesi
15:10 - 15:20	Özge ÖZKÖK ŞİŞMAN, Ceren BİLGİCİ, Yüksel BALABAN, Fatih ÖZKOYUNCU, Aleyna ZAIM	Animasyon Eğitiminin Geleceğinde Yapay Zekâ
15:20 - 15:30	Discussion	

15:30 - 16:30 Panel I: Creating Social Awareness Through Images*(This session will be in English)***Bengisu Bayrak SHAHMIRI, Çeyiz MAKAL FAIRCLOUGH,
Evangelia KATSAITI, H. Constance STEININGER**
*Moderator: Bengisu BAYRAK SHAHMIRI***16:30 - 16:50 Coffee Break****16:50 - 17:50 Session 4: "Evolution of Gastronomy Practices with Digital Technologies"***Moderator: Oğuz Makal*

16:50 - 17:00	Serap NAZIR	Türkiye'deki Çevrimiçi Yemek Hizmeti Veren Şirketlerin Gıda Güvenliği Konusundaki Müşteri Geri Bildirimleri Üzerine Bir Araştırma
17:00 - 17:10	Şeyda BOSTANCI	Dijital Çağın Gastronomiye Entegre Zorunluluğu
17:10 - 17:20	Şafak Yüksel VURAL, Aylin Berna ZAMANDAR BAŞOĞLU, Erdoğan KAYGUSUZ	Dijital Oyunlar, Sanal Gerçeklik ve Gastronomi: Cooking Simulator VR Hakkında Bir Araştırma
17:20 - 17:30	Ayşenur ERTEN	Mutfakta Yapay Zeka: Evdeki Malzemelerle Tarif Oluşturma Süreci
17:30 - 17:50	Discussion	



BORDER/LESS: after the digital age

II. Interdisciplinary Art, Design and Social Sciences International Symposium

PROGRAM (FACE-TO-FACE)

MAY 22 2024, WEDNESDAY (Beykoz University Kavacık Campus)

09:00 - 09:30 Registration & Coffee

09:30 - 10:40 Session 5: "Digital Experiences in Space Design"

Moderator: Özkal Barış Öztürk

09:30 - 09:40 Bihter ERDEM OKUMUŞ

Dijital Çağ ile Birlikte Sınırları Belirsizleşen Hayatlar: Paylaşımlı Ofis Alanları

09:40 - 09:50 Feyza ASLAN
Serkan BAYRAKTAROĞLU

Sınırsızlığın Entegrasyonu: Üretken Yapay Zeka ile Bir Tasarım Atölyesi Deneyimi

09:50 - 10:00 Abdulkarim KARAOĞLU

Özdeşleşen Mekânlar: Akıllı Ev Sistemlerinin İnsanı Nesneleştirme Potansiyeli

10:00 - 10:10 Selcen Nur ERİKCİ ÇELİK

İç Mimarlıkta Yapay Zeka Kullanımı: Geleneksel Tasarımlar ve Algoritmaların Birlikteliği - Karşıtlığı Üzerine Analizler

10:10 - 10:20 Rojinda YAŞAR,
Derya ADIGÜZEL ÖZBEK

Parametrik Tasarımda Ahşap Malzeme Kullanımının Örnek Üzerinden İncelenmesi

10:20 - 10:40 Discussion

10:40 - 11:40 Panel II: Artificial Intelligence
in Art and Design

Erol Nezir ORHON, Begüm Aylin ÖNDER, Ferhat ZENGİN,
Ertan ÖZYİĞİT, Deniz TÜRKERİ

Moderator: Emre Ahmet Seçmen

10:40 - 11:40 Workshop: Exploring Boundaries
through Listening in the Digital
Age: Soundwalk Workshop

Suna BAŞLANTI, Setenay GÜLTEKİN
(Online registration is required)

11:40 - 12:40 Lunch Time

12:40 - 13:50 Session 6.1: "Digital Transformation in Creative Industries and Organizations"

Moderator: Ahu Samav Uğursoy

12:40 - 12:50 Pınar Seden MERAL

Türk Reklamcılık Sektöründe Yapay Zekanın Rolü ve Etkileri Yaratıcılığın Dönüşümü Üzerine Bir Çalışma

12:50 - 13:00 Serap BOZKURT

Dijital Çağda Pazarlama ve Halkla İlişkiler İletişiminin Odak Noktası: Kişiselleştirilmiş Deneyimler

13:00 - 13:10 Özge NALBANTOĞLU

The Role of Digitalization in Fashion Industry

13:10 - 13:20 İrem AYAN DANACILAR
Hilal DEMİRCİ HACIOĞLU

Reklamda Dijital Dönüşüm Bağlamında CGI Teknolojileri: Sephora Örneği

13:20 - 13:30 Nida MARAŞ, A. Cüneyt ARMAĞAN

Dijital Dönüşüm Örgütlerde Yapay Zeka Kullanımının Performans Yönetimine Etkisi

13:30 - 13:50 Discussion



12:40 - 13:50 **Session 7: "Intersections: Culture and Digitality" (Room Z-102)**
Moderator: Merva Kelekçi Olgun

12:40 - 12:50	Dilge KODAK	Dijital Minimalizm ve Zorbalık İlişkisi Ekseninde Sistematik Bir Değerlendirme
12:50 - 13:00	F. Güzin AĞCA VAROĞLU	Almanya'da Göçmenliğin Dijital Yansımaları
13:00 - 13:10	Serra ERDEM	Tasarımın Dijital Dönüşümdeki Rolü
13:10 - 13:20	İrem AYAN DANACILAR Esmenur YILDIRIM	Bilgi İşlem Perspektifinden Dijital Dönüşüm: Kuantum Bilgisayarlar
13:20 - 13:30	Ali Aşur DELEN	Logoların Dijitalleşme Süreci
13:30 - 13:50	Discussion	
13:50 - 14:00	Coffee Break	

14:00 - 15:00 **Panel III: Activist Art and Street in the Post-Digital Age**
Derya ÜLKER KIPÇAK, Ayşe KURŞUNCU,
Banu Burçin ÖZTUNÇ
*Moderator: Banu Burçin Öztunç***15:00 - 16:00** **Session 8: "Art, Ecology and Automation in the 21st Century"**
Moderator: Eva Şarлак

15:00 - 15:10	Bengisu BAYRAK SHAHMIRI	Shifting Paradigms: The Intersection of Ecology and Art as Representations of Identity
15:10 - 15:20	Gökçe SÖZEN	Antroposen Çağı'nın ve Ekoleştirinin Çağdaş Sanata Yansıtılması
15:20 - 15:30	Betül TAŞ	Makinedeki Sürreal Haller ve Oulipyen Jestler
15:30 - 15:40	Burcu KESKİN	Op-Art (Optik Sanat) Yaklaşımı ve Seramik Sanatçısı Jun Kaneko Örneği
15:40 - 16:00	Discussion	

16:00 - 16:10 **Closing Remarks**
Doç. Dr. Çeyiz MAKAL FAIRCLOGH
Vice Dean, Faculty of Art and Design, Beykoz University

BORDER/LESS: after the digital age

II. Interdisciplinary Art, Design and Social Sciences International Symposium

PROGRAM (ONLINE)

MAY 21 2024, TUESDAY

09:00 - 09:40	Registration	
09:40 - 10:00	Welcome Remarks (YouTube Broadcast)	Prof. Bengisu BAYRAK SHAHMIRI Dean, Faculty of Art and Design, Beykoz University Prof. Dr. Mehmet DURMAN Rector, Beykoz University
10:00 - 10:45	Keynote Speaker (YouTube Broadcast)	Prof. Eleonora BELFIORE
10:45 - 11:00	Break	
11:00 - 12:00	Session 1: "Reflections of Digital Age on Everyday Life" <i>Moderator: Anil Sayan</i>	
11:00 - 11:10	Şen YÜKSEL	Dijital Dönüşüm ve Yaşlılık
11:10 - 11:20	Berrin ÇOBAN	Dijital Zorunlulukların Ev İçi Yansımaları: Gündelik Hayat ve Taktikler
11:20 - 11:30	Veysi KILIÇ	S. Freud'un Perspektifinden Bir Arada Yaşamın İmkan/Sızlığı: Politik Psikanalitik Bir Değerlendirme
11:30 - 11:40	Esra GİRGIN	Kültürel Miras Eğitiminde Dijital Teknolojilerin Kullanımı
11:40 - 12:00	Discussion	
12:00 - 13:00	Break	
13:00 - 14:15	Session 2: "The Relationship of Art and Image in the Digital Age" <i>Moderator: Gökçe Sözen</i>	
13:00 - 13:10	Mert Çağıl TÜRKAY	Fotografik İmge ile Yeni Olasılıklar
13:10 - 13:20	Engin ÜMER	Dijital Çağdan Sonra Resim Sanatında Estetik Deneyim
13:20 - 13:30	Burcu GÜNAY	Yeni Medya Üzerinden Hayvan İmgesinin İnşası
13:30 - 13:40	Gönül ESENTÜRK	Eduardo Kac'ın "Edunia", "Floresan Tavşan" ve "Zaman Kapsülü"nde Biyolojik Malzemelerin Manipülasyonu, Transgenik Sanat
13:40 - 13:50	Seçkin TEKİN, Emine Banu BURKUT, Murat DAL	Dijital Çağ ve Dijital Sanat Üzerine Kuramsal ve Kavramsal Bir Değerlendirme
13:50 - 14:15	Discussion	



14:15 - 14:30 **Break**

14:30 - 15:30 **Session 3: "Digital Transformation in Communication"**

Moderator: Pinar Seden Meral

14:30 - 14:40 **Pinar SEVGİNER**

Sosyal Medyanın Ekonomi Polisiği

14:40 - 14:50 **Enbiya ÖZKAN**

Dijital Çağda Yerel Gazetelerin, Sosyal Medya Mecralarını Kullanımlarına Yönelik Bir İnceleme

14:50 - 15:00 **Halime Nur YAYLA**

Sosyal Medyanın Sınırları Aşan Etkisi: Yurtdışındaki Fenomenlerin Yurtiçindeki Genç Kullanıcılar Üzerindeki Etkileşimi

15:00 - 15:10 **Buse BALKAY**

Retorik Üçgenin Gücü: Bepanthol Baby Reklamında İkna Kanıtlarının Stratejik Kullanımı

15:10 - 15:30 **Discussion**

15:30 - 16:30 **Panel I: Creating Social Awareness Through Images** *(This session will be in English)*

(YouTube Broadcast)

Bengisu Bayrak SHAHMIRI, Çeyiz MAKAL FAIRCLOUGH, Evangelia KATSAITI, H. Constance STEININGER

Moderator: Bengisu BAYRAK SHAHMIRI

16:30 - 16:50 **Break**

16:50 - 17:50 **Session 4: "Cinema and Digital Age"**

Moderator: Zeynep Kunt

16:50 - 17:00 **Esin PAÇA CENGİZ**

Zone of Interest: Holocaust Sineması, Dijital İmgelem ve Sinemada Gerçeklik Söylemleri

17:00 - 17:10 **İrem ÇOBAN**

Examination of the Relationship between Augmented Reality and Cinema: The "Remembering" Movie

17:10 - 17:20 **Tuğçe KUTLU**

Kült, Kötü ve Çirkin: All Hallows' Eve, Terrifier ve Terrifier 2

17:20 - 17:30 **Gökhan BAYRAKTUTAN**

Dijital Platformlarda Savaş Filmlerinin Temsil Çeşitliliği: Netflixteki Vietnam Savaşı Konulu Filmlerin Eleştirel Değerlendirmesi

17:30 - 17:50 **Discussion**



BORDER/LESS: after the digital age

II. Interdisciplinary Art, Design and Social Sciences International Symposium

PROGRAM (ONLINE)

MAY 22 2024, WEDNESDAY

09:00 - 09:30 Registration

09:30 - 10:40 **Session 5: "Art and Communication in the Digital Age"**

Moderator: Banu Burçin Öztunç

09:30 - 09:40 **Çiğdem MENTEŞOĞLU CHATZOU**

Dijital Dünyada El Yapımı Sanat Eserlerinin Yeri

09:40 - 09:50 **Nihan AYTEKİN**

Dijital Çağdan Sonra Reklam Sektöründe Emeğe Farklı Bakışlar

09:50 - 10:00 **Sara ALTUNSOY**

Tarihi Mirastan Çağdaş Sergi Alanına Dönüşüm: Artistanbul

10:00 - 10:10 **Eda ÜREN**

Sürdürülebilirlik Kapsamında Çocuklara Yönelik Ürün Ambalajlarının Grafik Tasarım Açısından İncelenmesi ve Bu Konuda Örnek Bir Çalışma

10:10 - 10:20 **Nilüfer USTA**

Dadaizm Sanat Hareketi Sanatçısı Marcel Duchamp'ın Sanatına Bakış

10:20 - 10:40 Discussion

10:40 - 11:40 **Panel II: Artificial Intelligence in Art and Design**

(YouTube Broadcast)

Erol Nezih ORHON, Begüm Aylin ÖNDER, Ferhat ZENGİN, Ertan ÖZYİĞİT, Deniz TÜRKERİ

Moderator: Emre Ahmet Seçmen

11:40 - 12:40 Break

12:40 - 13:50 **Session 6.1: "Digital Approaches in Designing Space"**

Moderator: Şen Yüksel

12:40 - 12:50 **Sümeyye DARENDELİ, Mahmut CERAN**

Dijitalleşmenin Mimari Tasarım Üzerindeki Etkisi: Etkileşimli Enstalasyonlar ve Değişen Mekan Algısı

12:50 - 13:00 **Burcu KISMET**

Dijital Dönüşümde Mimarlık Araçları

13:00 - 13:10 **Sırma KONUK**

Dijital Çağ ve Sonrasında Müzecilik ve Sergileme Yaklaşımları

13:10 - 13:20 **İlknur GÜLÜMOĞLU, Ö. Barış ÖZTÜRK**

Butik Otellerdeki Değişen Mekanlar: Sanal Turlar ve Videolarla Yeni Bir Deneyim

13:20 - 13:30 **Emel BAŞARIK AYTEKİN**

Mimari Sanatı ve Sanat Üretimi İlişkisi, Adrea Fraser Örneği

13:30 - 13:50 Discussion

12:40 - 13:50 **Session 6.2: "The Relationship between Technology, Artificial Intelligence and Media"**

Moderator: Aylin Berna Zamandar Başoğlu

12:40 - 12:50 **Aysun ERZİNCAN, Erol TÜRKMEN, Demet PARLAK, Nurcan YILDIZ**

Endüstriyel Seramiklerde Yapay Zekâ Tasarımları ve Dijital Baskı Teknolojisinin Özgünlük ile İlişkisi: Geleneksel ve Modern Bir Perspektif



12:50 - 13:00	Oktay AYAZ, Özkal Barış ÖZTÜRK	Midjourney Yapay Zeka Aracının İç Mimari Tasarım Sürecinde Değerlendirilmesi
13:00 - 13:10	Ayşegül ÇELTEKLİGİL, Didem KELEŞ	Dijital Oyunlarda Mekan Çalışmaları Üzerine Sistemik Bir İnceleme
13:10 - 13:20	Fatmanur AVAR ÇALIŞKAN	Gelişmekte Olan Ekonomilerde Teknolojinin Benimsenmesine Ait Sorunlar ve Zorluklar: Türkiye Örneği
13:20 - 13:30	Ahmet OLGUN	Remote Çalışma Düzeninde İletişimi Canlı Tutmak ve Farkındalık Yaratmak için Online Oyun Geliştirme
13:30 - 13:50	Discussion	

13:50 - 14:00 **Break**

14:00 - 15:00 **Panel III: Activist Art and Street in the Post-Digital Age**
(YouTube Broadcast)
Derya ÜLKER KIPÇAK, Ayşe KURŞUNCU
Banu Burçin ÖZTUNÇ
Moderator: Banu Burçin Öztunç

15:00 - 16:00 **Session 7: "Contemporary Approaches in Communication and Media Studies"**
Moderator: Setenay Gültekin

15:00 - 15:10	Atlıhan Onat KARACALI	Fictional Vernacular Architecture as a Worldbuilding Element: Structure Samples from the Avatar: The Last Airbender Animated Series
15:10 - 15:20	Kübra ERTEKİN	Görsel Anlatılarda Metinlerarası İlişkiler: Arnold Böcklin'in 'Ölümler Adası' Tablosu ve Hayao Miyazaki'nin "Çocuk Ve Balıkçı" Film Sahnesi Analizi
15:20 - 15:30	Hasan BİÇİM	Dijital Okur-Yazarlık Sitelerinde Geleneksel Topluluklar: Wattpad'te Türkçe Romanlarında Aşiret İmgesine İlişkin Tespitler
15:30 - 15:40	Nesibe SUCAKLI BOZKAYA	İnternet Bağımlılığı, Dürtüsellik ve Algılanan Stres Arasındaki İlişkilerin İncelenmesi
15:40 - 15:50	Özlem KARAKOYUN	Dijital Liderlik: Geleceğin Yöneticilik Paradigması
15:50 - 16:00	Discussion	

16:00 - 16:10 **Closing Remarks**
(YouTube Broadcast)
Doç. Dr. Çeyiz MAKAL FAIRCLOGH
Vice Dean, Faculty of Art and Design, Beykoz University

Zoom Link for Online Sessions:

May 21: <https://zoom.us/j/92393311244>

May 22: <https://zoom.us/j/92422845105>

YouTube Link for Symposium:

May 21: <https://youtube.com/live/LbAHnff6Mh0?feature=share>

May 22: <https://youtube.com/live/bDCXOFhYwyc?feature=share>

**All sessions, panels and events in the symposium are recorded digitally.*

